

## PREISLISTE - LABOR

### Filmentwicklung Colorfilmentwicklung, s/w Filmentwicklung

KB – 120 s/w	<b>8,20</b>
220 Rollfilm s/w	<b>11,30</b>
9x12 Planfilm s/w	<b>7,75</b>
18x24 Planfilm s/w	<b>11,30</b>
Clip s/w	<b>4,30</b>
Sonderentwicklung s/w	<b>+ 4,25</b>
Handentwicklung s/w	<b>+ 10,50</b>
C-41 Farbnegativentwicklung KB	<b>6,20</b>
Sonderentwicklung C-41	<b>+ 3,05</b>
C-41 Farbnegativentwicklung 120	<b>6,20</b>

### Kontaktbögen Kontaktbogen Color und s/w analoge Einstellung

Kontaktbogen Color 24x30 von KB – 6x9 Film	<b>12,50</b>
Kontaktbogen s/w 24x30 von KB – 6x9 Film analoge Einstellung	<b>10,50</b>
Großkontakt 30x40 s/w	<b>33,30</b>
Digitale Kontakte	<b>8,50</b>

### Infoprints / Booklets (von ganzen ungeschnittenen Kleinbildfilmen)

Infoprints sind als Kontaktabzug zu betrachten, d.h. Standardfilterung jedoch in guter Qualität; Farbgebung ist nicht reklamierbar.

Infoprints von Farbfilm KB - je ein 9x13 mit weißem Rand	<b>17,50</b>
Infoprint von sw Film KB - je ein 9x13 mit weißem Rand	<b>20,80</b>
Infoprints von Farbfilm KB - je ein 10x15	<b>19,00</b>
Infoprint von sw Film KB - je ein 10x15	<b>22,00</b>
Scans von ganzen ungeschnittenen Film KB (Auflösung 10x15 ca. 6,4 MB)	<b>19,00 + CD 3,00</b>
Scans von ganzen ungeschnittenen Film KB (Auflösung 15x21 ca. 12,5 MB)	<b>25,00 + CD 3,00</b>

## PREISLISTE - LABOR

### Fachprints von Daten und KB-Negativen inkl. einfacher Bildkorrektur

	1	ab 2	ab 5	ab 10	ab 25
9x13	1,15	1,15	1,08	0,91	0,86
10x15	1,60	1,60	1,13	1,08	1,00
13x18	3,50	3,20	3,00	2,20	1,90
15x21	4,20	3,90	3,70	3,20	1,90
20x25	5,30	4,10			
21x30	7,50	6,50			
30x40	19,00	16,00			
	<b>ab 50</b>	<b>ab 100</b>			
9x13	0,78	0,66			
10x15	0,90	0,85			
13x18	1,50	1,35			höhere Auflage - Preis auf Anfrage

### Bild vom Bild 1:1

9x13	7,05
10x15/13x18	7,75
18x24/24x30	17,85

### analoge s/w Handvergrößerungen vom Negativ

	pro Motiv	ab 2	
13x18	9,10	7,40	Warmton + 30 % Aufpreis
18x24	13,80	10,60	
24x30	20,85	15,90	
30x40	33,30	27,40	
40x50	54,15	50,60	
50x60	58,40	50,60	
60x80	95,00	89,00	

### analoge Barytvergrößerungen hochwertige Bearbeitung

24x30	55,00
30x40	63,50
40x50	127,00
50x60	179,80

## PREISLISTE - LABOR

### **analoge Fine Art Lithprints** besondere Ästhetik von hohem Kontrast, besonderer Tonwertumfang

24x30	120,00
30x40	180,00
50x60	250,00

### **Reproduktionen** von Gemälden, Zeichnungen usw.

digital bis 30x40	41,60
größere Formate	Preis auf Anfrage

### **High-End-Scans - Fach 300 dpi**

Scans bis	9x13	4 MB	9,50
Scans bis	10x15	6 MB	11,30
Scans bis	13x18	10 MB	13,70
Scans bis	15x21	13 MB	16,70
Scans bis	18x24	17 MB	20,25
Scans bis	DIN A4	25 MB	23,00
Scans bis	24x38	38 MB	29,00
Scans bis	DIN A3	50 MB	45,20
Scans bis	DIN A2	100 MB	60,00

Unsere High-End-Scans von Negativen - Diapositiven - Vorlagen werden mit Heidelberg Nexscan erstellt inkl. Dichte- und Farbkorrektur und Staubretusche.

Kosten für Datenhandling entstehen bei verschiedenen digitalen Arbeiten wie Scanarbeiten, Großfotodruck, Fine Art Print oder digitalen Printabzügen.

Datenübernahme oder Datenversand per eMail: 2,00 pro Auftrag/eMail

Datenübernahme oder Datenversand per Datenträger (USB-Stick, Speicherkarten, FTP-Transfer, Dropbox oder We Transfer): 3,50 pro Auftrag

### **Elektronische Bildbearbeitung**

Retuschen, Montagen, Composing pro Stunde 75,40

## PREISLISTE - LABOR

### Fine Art Printing

Wir drucken Ihre Fine Art Prints mit dem neuen Großformatdrucker Epson Stylus Pro 9900 und erzielen herausragende Ergebnisse im Farb- und Schwarzweißdruck. Die Epson UltraChrome HDR Tinten mit 11 Farben garantieren eine optimale Qualität. 100 Jahre vom Hersteller garantierte Lichtbeständigkeit. Perfekte Ergebnisse auch in schwarz weiss. Der sehr große Farbraum kombiniert mit einer extrem neutralen Graubalance, sowie der Wechsel zwischen den Tinten Photo und Matte Black garantieren die optimale Dichte auf verschiedenen Druckmedien.

Wir verarbeiten Rollenbreiten bis 111,8 cm. Die kurze Formatseite eines Druckes beträgt max. 111 cm.

Für den Druck benötigen wir eine Datei, Aufsichts- oder Durchsichtsvorlagen müssen wir vorab digitalisieren. Dies erfolgt je nach Vorlage und gewünschter Scannqualität und Druckgröße mit Flachbettscanner, Fuji-Frontier-Scanner oder einem Heidelberg-Scanner.

### Fine Art Printing Großfotos digital glänzend, matt, seidenmatt oder pearl

	30x40	40x50	50x60	60x80	80x100	100x100
	32,50	46,00	57,00	65,00	98,00	118,00

auf Wunsch Teststreifen möglich 10,00 €

### Digitale Kunstdrucke auf Fine Art Papier

Fineart Papier von Hahnemühle, Epson, Ilford und Tesco. Vom Hersteller garantierte Haltbarkeit von 100 Jahren bei optimaler Farb- und Lichtechtheit.

	30x40	50x60	60x80	80x100	1 qm
Photorag 188g + Baryta	38,80	58,80	88,00	126,00	148,00
Photorag 308g	59,00	80,00	108,00	165,00	185,00
Leinen Canvas aufgezogen auf Keilrahmen	80,00	105,00	139,00	175,00	195,00

weitere Papiere oder Sonderformate auf Anfrage

Wir bieten Ihnen auf Wunsch Kaschierungen auf Aludibond und Acrylglas-Veredelungen an.

In Zusammenarbeit mit der Firma WVS Service können Sie bei uns Ihre Filme (Super 8, 16 mm, Video) auf DVD kopieren lassen.

### Öffnungszeiten

Montag bis Freitag von 9 - 18 Uhr  
Samstag von 9 - 13 Uhr